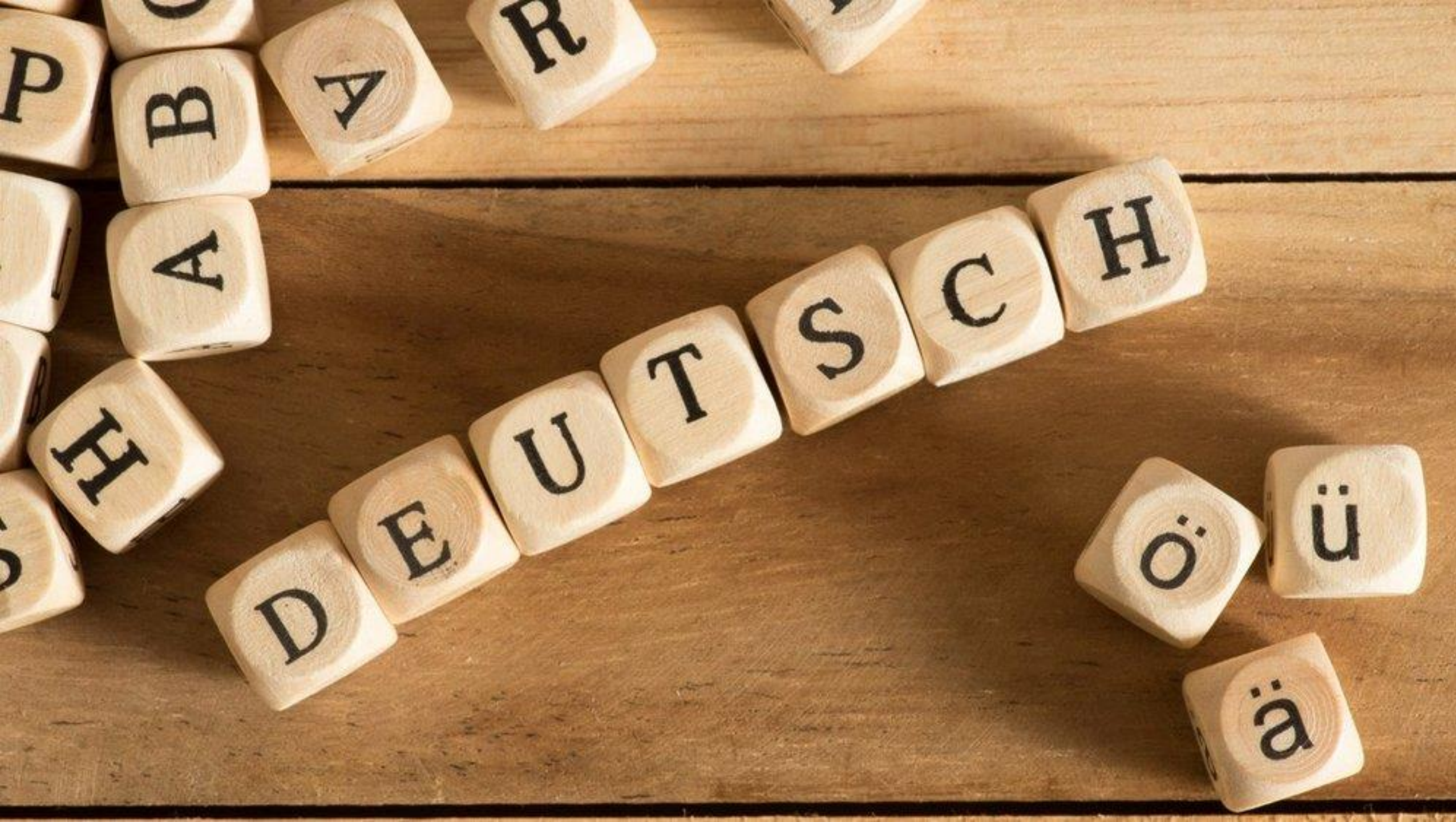




P B A R

D E U T S C H

ö ü ä



L'ALLEMAND
EN CYCLE
TERMINAL



L'objectif du lycée, de la classe de seconde jusqu'à la terminale:

- Renforcer / enrichir / compléter les connaissances accumulées au collège,
- Pour cet objectif, oral et écrit sont indissociables !



2 adjectifs:

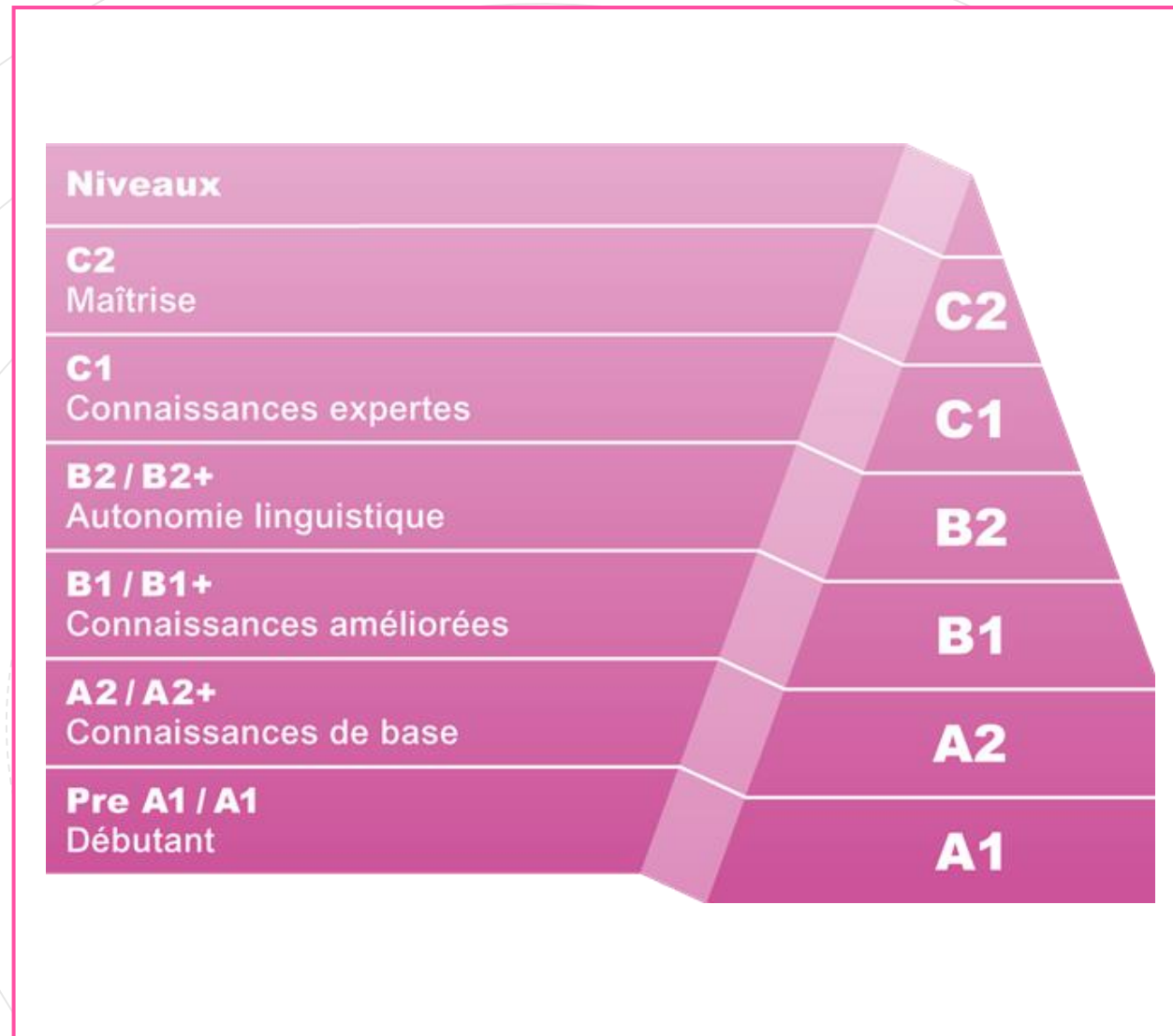
- ❖ actif
- ❖ autonome

7 actions à l'oral / à l'écrit :

- ❖ échanger,
- ❖ convaincre,
- ❖ débattre,
- ❖ expliquer et argumenter,
- ❖ décrire, raconter.



- ❖ Consolider ses compétences linguistiques et de communication,
- ❖ Approfondir / enrichir ses connaissances du monde géographique et culturel germanique (Allemagne, Autriche, Suisse..)
- ❖ Dépasser les stéréotypes et les préjugés.



Quel est votre niveau en arrivant en Première ?

LVA: B1+

LVB: A2/B1

Comprendre	Ecouter	Je peux comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de sujets familiers concernant le travail, l'école, les loisirs, etc. Je peux comprendre l'essentiel de nombreuses émissions de radio ou de télévision sur l'actualité ou sur des sujets qui m'intéressent à titre personnel ou professionnel si l'on parle d'une façon relativement lente et distincte.
	Lire	Je peux comprendre des textes rédigés essentiellement dans une langue courante ou relative à mon travail. Je peux comprendre la description d'événements, l'expression de sentiments et de souhaits dans des lettres personnelles.
Parler	Prendre part à une conversation	Je peux faire face à la majorité des situations que l'on peut rencontrer au cours d'un voyage dans une région où la langue est parlée. Je peux prendre part sans préparation à une conversation sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel ou qui concernent la vie quotidienne (par exemple famille, loisirs, travail, voyage et actualité).
	S'exprimer en continu	Je peux articuler des expressions de manière simple afin de raconter des expériences et des événements, mes rêves, mes espoirs ou mes buts. Je peux brièvement donner les raisons et explications de mes opinions ou projets. Je peux raconter une histoire ou l'intrigue d'un livre ou d'un film et exprimer mes réactions.
Ecrire	Ecrire	Je peux écrire un texte simple et cohérent sur des sujets familiers ou qui m'intéressent personnellement. Je peux écrire des lettres personnelles pour décrire expériences et impressions.

B1 / B1+



und am
Ende der
Terminale?

CADRE EUROPEEN COMMUN DE REFERENCE POUR LES LANGUES

Niveau : B

Utilisateur indépendant

B1 / B1 + : LVB

L'élève peut comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de choses familières dans le travail, l'école, les loisirs, le monde autour de lui.

Il peut se débrouiller dans la plupart des situations rencontrées en voyage ou au travail.

Il peut produire un discours simple et cohérent sur des sujets familiers et dans ses domaines d'intérêt.

Il peut raconter un événement, une expérience ou un rêve, décrire un espoir ou un but et exposer brièvement des raisons et/ou des explications pour un projet ou une idée.

B1 + / B2 + : LVA

L'élève peut comprendre le contenu essentiel de sujets concrets et/ou abstraits dans un texte complexe, y compris lors d'une discussion technique dans sa spécialité.

Il peut communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance tel qu'une conversation avec un locuteur natif ne pose pas trop de problème de compréhension.

Il peut s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets, émettre un avis sur un sujet d'actualité et exposer avantages et inconvénients de différentes possibilités.



Wie lautet Ihre
neue Thematik?



Gründungsakte
und sich
bewegende Welten

*Gestes fondateurs et
mondes en mouvements*

Welches sind die 8 Achsen?

Quels sont les 8 axes ?



1^{er} AXE : Identität und Austausch

identités et échanges

- ❖ Se confronter aux différentes cultures, aux différents langages
- ❖ Se connaître pour connaître les autres
- ❖ Une identité locale dans un monde global?



2^{ème} AXE :Privatsphäre und öffentlicher Raum

espace privé et espace public

- ❖ L'évolution des droits, l'évolution des égalités
- ❖ Le rôle des femmes dans le monde du travail
- ❖ Qu'est-ce qu'un « chez soi »?

Sozial-
sphäre

Privat-
sphäre

Intim-
sphäre



3^{ème} AXE :Kunst und Macht

Art et pouvoir

- ❖ L'art et l'engagement
- ❖ L'art pour (r)éveiller les consciences
- ❖ L'architecture et la politique
- ❖ L'art mène t-il à la paix?



4^{ème} AXE :Bürgerrecht und virtuelle Welten

citoyenneté et mondes virtuels

- ❖ Les droits des citoyens face au monde virtuel
- ❖ Les réseaux sociaux
- ❖ Données privées vraiment privées?
- ❖ Les limites de l'internet



5^{ème} AXE :Fiktionen und Realitäten

fictions et réalités

- ❖ Le monde de l'imagination
- ❖ Les rêves et l'interprétation freudienne
- ❖ Les légendes germaniques
- ❖ Le monde des frères Grimm



6^{ème} AXE : Wissenschaftliche Innovationen und Verantwortung

innovations scientifiques et responsabilité

- ❖ Les découvertes et les conséquences
- ❖ Le monde moderne et l'écologie
- ❖ Le commerce local et la pensée globale
- ❖ Une société déshumanisée?



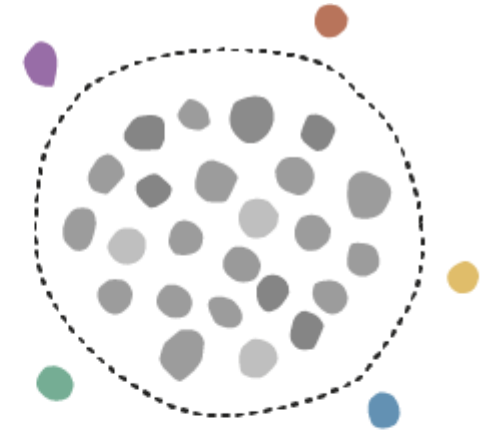
7^{ème} AXE : Vielfalt und Inklusion

diversité et inclusion

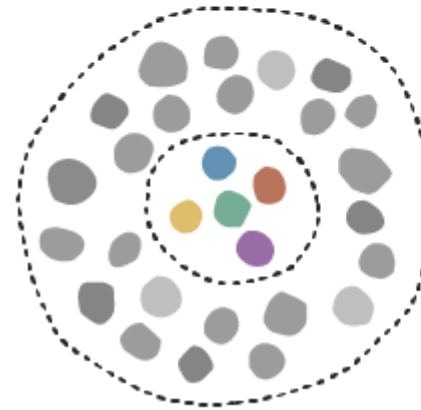
- ❖ Une culture d'accueil?
- ❖ Qu'est-ce que le « normal »?
- ❖ Le multiculturalisme?
- ❖ La diversité culturelle comme nouveau défi?



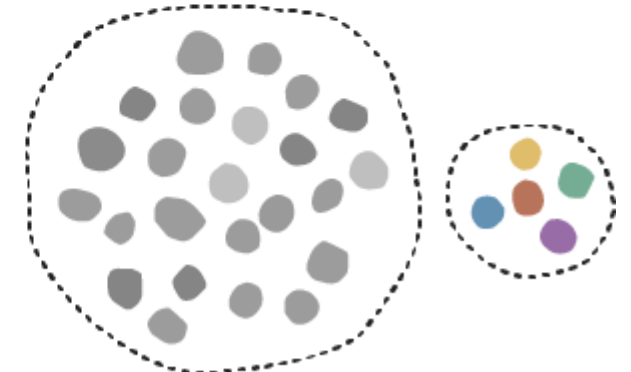
Inklusion



Exklusion



Integration



Separation

8^{ème} AXE : Territorien und Erinnerungen

territoire et mémoire

- ❖ Le poids de l'histoire,
- ❖ Le désir de s'opposer aux traditions / la volonté de les célébrer,
- ❖ Le retour au passé : crainte d'affronter les incertitudes de l'avenir?
- ❖ L'amitié franco-allemande
- ❖ Les lieux de mémoire / l'acte de mémoire comme devoir.





Auf ein gutes Schuljahr zusammen !