

## Présentation de la spécialité

Le travail s'effectue à partir de textes, d'images, de films sur de grands thèmes de l'Antiquité à nos jours. La réflexion s'organise autour de grandes questions étudiées sur les 4 semestres de la première et de la terminale, selon une progression chronologique :

### En première :

- Semestre 1 : les pouvoirs de la parole, ses fonctions et ses usages de l'Antiquité au Moyen-Âge ;
- Semestre 2 : Les diverses manières de représenter le monde et de comprendre les sociétés humaines, de la Renaissance aux Lumières en passant par l'Âge classique ;



### En Terminale :

- Semestre 1 : La recherche de soi, du Romantisme au XXe siècle ;
- Semestre 2 : L'Humanité en question, à la période contemporaine (XXe et XXIe siècle).



Toutes ces questions ont pour but de définir ce qui fait, depuis la nuit des temps, notre « humanité », entre tradition et innovation, et reprendre à notre compte le mot de Térence : « Je suis homme, et rien de ce qui est humain ne m'est étranger ».

## À qui s'adresse cette spécialité ?

HLP s'adresse à des élèves

- curieux des enjeux de société et des grandes questions qui intéressent l'humanité ;
- capables d'autonomie, pouvant mener des projets seuls ou en groupe ;
- aimant l'oral comme l'écrit, ayant du goût pour la rédaction, l'analyse, le débat et le développement de l'esprit critique.

## Modalités pratiques

La spécialité HLP est enseignée par un professeur de lettres et de philosophie à part égale ; chaque semestre est orienté sur un questionnement.

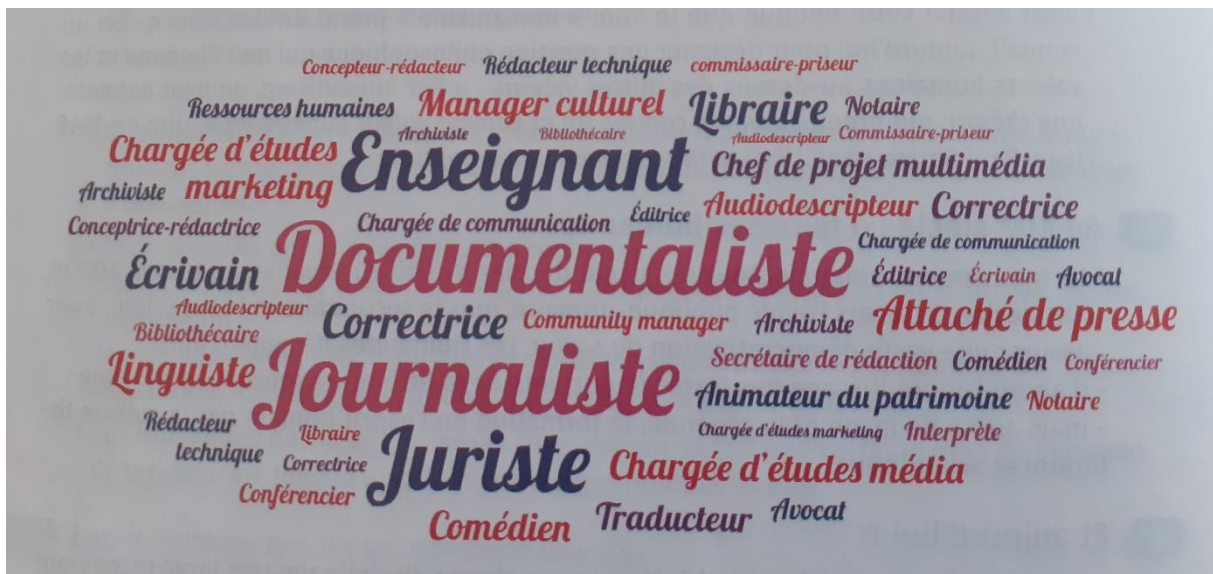
Les cours consistent en des lectures d'œuvres, d'extraits, des études de film et images, des travaux en groupe, individuels, des mises en scène, des exposés, des mises en situation et des productions variées.

La spécialité peut être abandonnée en fin de première, et est alors affectée du coefficient 5.

Conservée en classe de terminale, la spécialité passe à un coefficient de 16, voire davantage si elle est choisie comme matière du grand oral (coefficient 10 : prestation orale de 5 minutes sans support sur un thème travaillé par l'élève tout au long de l'année). Les thèmes de terminale peuvent être transdisciplinaires, avec la LLCE, HGGSP et SES notamment et l'élève peut choisir un thème étudié en première.

Les compétences du grand oral sont préparées dès la première année.

## Quels débouchés ?



Établissements après le baccalauréat : Université, CPGE, MANAA (mise à niveau en arts appliqués), Ecole d'art, IEP, IUT

Principaux domaines professionnels : Droit/ santé / administration / enseignement / Relations humaines (communication, publicité, tourisme, interprétariat) / journalisme / commerce : places réservées à l'EMN, EMS, HEC, ESSEC, ESC, EDHEC...